

**DON BOSCO SENIOR SECONDARY SCHOOL, NERUL**  
**SYLLABUS FOR HALF YEARLY EXAMINATION**  
**SESSION: 2021 - 2022**  
**CLASS - VI**

| <b>SUBJECT</b> | <b>TOPIC / CHAPTER</b>   |
|----------------|--|
| <b>ENGLISH</b> | <p>Prose and Poem:<br/>The Fir Tree<br/>Daffodils<br/>Nor Any Drop To Drink<br/>Jagadish Chandra Bose</p> <p>Grammar:<br/>Kinds of Sentences<br/>Kinds of Nouns<br/>Pronouns<br/>Articles<br/>Adjectives<br/>Adverbs<br/>Prepositions</p> <p>Creative Writing:<br/>Paragraph Writing<br/>Informal Letter Writing</p>   |
| <b>HINDI</b>   | <p>गद्य और पद्य :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. कोशिश करने वालों की हार नहीं होती</li><li>2. नादान दोस्त</li><li>6. उगते सूर्य का प्रदेश : अरुणाचल प्रदेश</li><li>7. धरती हमें कितना देती है।</li></ol> <p>व्याकरण :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. भाषा, लिपि और वर्तनी</li><li>2. शब्द निर्माण (उपसर्ग, प्रत्यय और समास)</li><li>3. संधि</li></ol> <p>रचनात्मक लेखन :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. स्लोगन / नारा लेखन</li><li>2. अनौपचारिक पत्र</li><li>3. चित्र वर्णन</li><li>4. अपठित गद्यांश</li></ol> |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <p><b>MARATHI</b></p>        | <p><b>गदयः</b> २ माझा अनुभव<br/> ५ सुगणीचे घरे<br/> ७ उदयानात भेटलेला विद्यार्थी<br/> ८ कुंदाचे साहस</p> <p><b>पदयः</b> ४ पाऊस आला <input type="checkbox"/> पाऊस आला <input type="checkbox"/><br/> ६ हे खरे खरे व्हावे.....</p> <p><b>व्याकरणः</b> नाम, सर्वनाम ,विशेषण, क्रियापद <input type="checkbox"/> लिंग</p> <p><b>रचनात्मक लेखनः</b> परिच्छेद लेखन<br/> निबंधलेखन<br/> अपठित गदय</p> |
| <p><b>MATHEMATICS</b></p>    | <p>Ch.1: Knowing our Numbers<br/> Ch.2: Playing with Numbers<br/> Ch.3: Whole Numbers<br/> Ch.4: Integers<br/> Ch.5: Fractions (Till Ex – 5.2)<br/> Ch.10: Basics Geometrical Ideas<br/> Ch.11: Understanding Elementary Shapes</p>  |
| <p><b>SCIENCE</b></p>        | <p>Ch. 3: Fibre to Fabric<br/> Ch. 4: Sorting Materials into Groups.<br/> Ch. 5: Separation of Substances<br/> Ch. 6: Changes around us<br/> Ch. 7: The Living and the non-living</p>  |
| <p><b>SOCIAL SCIENCE</b></p> | <p><b><u>History:</u></b><br/> 4. The First Civilization in India<br/> 7. Rise of New Religions<br/> <b><u>Geography:</u></b><br/> 3. Motions of the Earth<br/> 4. Maps<br/> <b><u>Civics:</u></b><br/> 5. Panchayati Raj</p>  |
| <p><b>COMPUTER</b></p>       | <p>Ch. 1: Computer System<br/> Ch. 2: Enlivening a Presentation<br/> Ch. 3: Editing and formatting Worksheet in Excel 2016<br/> Ch. 4: Calculations in Excel 2016<br/> Ch. 5: Introductions to Algorithms</p>  |

**DON BOSCO SENIOR SECONDARY SCHOOL, NERUL**  
**SYLLABUS FOR HALF YEARLY EXAMINATION**  
**SESSION: 2021 - 2022**  
**CLASS - VII**

| SUBJECT        | TOPIC / CHAPTER  |
|----------------|--|
| <b>ENGLISH</b> | <p><b><u>Prose and Poem:</u></b></p> <p>I am here to speak<br/>The Brook<br/>The Antlion<br/>Mirakle Couriers</p> <p><b><u>Grammar:</u></b></p> <p>Nouns<br/>Pronouns<br/>Adjectives<br/>Adverbs<br/>Articles<br/>Tenses- Simple, Continuous and Perfect</p> <p><b><u>Creative writing:</u></b></p> <p>Informal letter writing<br/>Diary writing</p>   |
| <b>HINDI</b>   | <p>गद्य और पद्य :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. वनस्पति करते प्रणाम हम!</li><li>2. हार की जीत</li><li>6. तूफानों की ओर</li><li>7. गौरा</li></ol> <p>व्याकरण :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. भाषा, लिपि और वर्तनी</li><li>2. शब्द निर्माण (उपसर्ग, प्रत्यय और समास)</li><li>3. संधि</li></ol> <p>रचनात्मक लेखन:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. स्लोगन / नारा लेखन</li><li>2. अनौपचारिक पत्र</li><li>3. चित्र वर्णन</li><li>4. अपठित गद्यांश</li></ol> |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <p><b>MARATHI</b></p>        | <p><b>गदय / पदयः</b> श्यामचे बंधूप्रेम, गोपाळचे शौर्य, दादास पत्र, टप टप पडती, आजारी पडण्याचे प्रयोग</p> <p><b>व्याकरणः</b> नाम, सर्वनाम, विशेषण, क्रियापद</p> <p><b>रचनात्मक लेखनः</b> कथालेखन, पत्रलेखन, निबंध लेखन, अपठित गदय</p>             |
| <p><b>MATHEMATICS</b></p>    | <p>Ch.1: Integers<br/>Ch.2: Fractions<br/>Ch.3: Decimals<br/>Ch.4: Rational Numbers<br/>Ch.8: Comparing Quantities<br/>Ch.9: Lines and Angles<br/>Ch.10: Properties of Triangles</p>   |
| <p><b>SCIENCE</b></p>        | <p>Ch.4: Heat and Temperature<br/>Ch.5: Matter and Chemical Formulae<br/>Ch.6: Acids, Bases and Salts<br/>Ch.8: Weather, Climate and Animal adaptations<br/>Ch.9: Soil: A Natural Resource</p>   |
| <p><b>SOCIAL SCIENCE</b></p> | <p><b>History:</b><br/>3. The Sultans of Delhi<br/>4. The Mughal Empire</p> <p><b>Geography:</b><br/>3. Earth Movements and Major Landforms<br/>4. Composition and Structure of the Atmosphere</p> <p><b>Civics:</b><br/>3. State Government</p> |
| <p><b>COMPUTER</b></p>       | <p>Ch. 1: Number System and Encoding Schemes<br/>Ch. 2: Charts in Excel 2016<br/>Ch. 3: Useful Features of Excel 2016<br/>Ch. 4: Introduction to HTML5<br/>Ch. 5: Introduction to CSS</p>  |

**DON BOSCO SENIOR SECONDARY SCHOOL, NERUL**  
**SYLLABUS FOR HALF YEARLY EXAMINATION**  
**SESSION: 2021 - 2022**  
**CLASS - VIII**

| SUBJECT        | TOPIC / CHAPTER   |
|----------------|---|
| <b>ENGLISH</b> | <p>Prose and Poem:<br/>Bangle sellers<br/>The Big race<br/>The Hornbill festival<br/>Marie Curie</p> <p>Grammar:<br/>Pronouns<br/>Adjectives<br/>Adverbs<br/>Determiners<br/>Prepositions<br/>Interjections<br/>Tenses - Simple, Continuous and Perfect</p> <p>Creative writing:<br/>Story writing<br/>Essay writing</p>  |
| <b>HINDI</b>   | <p>गद्य और पद्य :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. वह देश कौन - सा है!</li><li>2. आखिर कितनी ज़मीन</li><li>11. मंगलयान</li><li>12. तोड़ती पत्थर</li></ol> <p>व्याकरण :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. वर्ण विचार</li><li>2. शब्द निर्माण (उपसर्ग, प्रत्यय और समास)</li><li>3. संधि</li></ol> <p>रचनात्मक लेखन:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. स्लोगन /नारा लेखन</li><li>2. अनौपचारिक पत्र</li><li>3. विज्ञापन लेखन</li><li>4. अपठित गद्यांश</li></ol> |

|                        |   |
|------------------------|---|
| <p><b>MARATHI</b></p>  | <p><b>गद्य / पद्यः</b> मी चित्रकार कसा झालो<br/> आपण सारे एक<br/> घाटात घाट वरंधा घाट<br/> आभाळाची आम्ही लेकरे<br/> नातवंडांस पत्र</p> <p><b>व्याकरणः</b> नाम<br/> सर्वनाम<br/> विशेषण<br/> क्रियापद</p> <p><b>रचनात्मक लेखनः</b> कथालेखन<br/> पत्रलेखन<br/> निबंध लेखन<br/> अपठित गद्य</p> |
| <p><b>SANSKRIT</b></p> | <p>गद्य - पद्य - डिजीभारतम्<br/> कण्टकेनैव कण्टकम्<br/> भारत जनता अहम्</p> <p>व्याकरण - प्रत्ययाः<br/> समासाः<br/> संख्या<br/> उपपद विभक्ति</p> <p>रचनात्मक लेखन - पत्र लेखनम्<br/> अपठित अवबोधनम्<br/> चित्र वर्णनम्<br/> अनुवाद</p>   |
| <p><b>FRENCH</b></p>   | <p>LESSONS AND GRAMMAR, VERBES, COMPRÉHENSIONS, ET CULTURE ET CIVILISATION, THEREOF:<br/> 1. LA MAISON DE ROGER<br/> 2. L'ARGENT DE POCHE<br/> 3. BONNE ROUTE<br/> 4. BONNE JOURNEE<br/> 5. LA BANQUE<br/> 6. BON APPETIT</p>   |

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>MATHEMATICS</b>    | Ch.1: Rational Numbers<br>Ch.2: Exponents<br>Ch.3: Squares and Square Roots<br>Ch.4: Cubes and Cube Roots<br>Ch.9: Comparing Quantities<br>Ch.11: Quadrilaterals and its Basics<br>Ch.14: Mensuration  |
| <b>SCIENCE</b>        | Ch: 2 Microbial World<br>Ch: 3 Synthetic, Fibres & Plastic<br>Ch: 4 Metals & Non-metals.<br>Ch: 5 Coal and Petroleum<br>Ch: 11 Force and Pressure<br>Ch: 12 Friction<br>Ch: 13 Sound   |
| <b>SOCIAL SCIENCE</b> | <p><b><u>History:</u></b><br/> 5. Colonialism and Tribal Societies.<br/> 11. Colonialism and Urban Change.</p> <p><b><u>Geography:</u></b><br/> 3. Water Resources<br/> 4. Natural Vegetation and Wildlife Resources</p> <p><b><u>Civics:</u></b><br/> 3. Parliamentary Government and the Union Executive</p> |
| <b>COMPUTER</b>       | Ch. 1: Networking Concepts<br>Ch. 2: Introduction to Access 2016<br>Ch. 3: Advanced Features of Access 2016<br>Ch. 6: Inserting Images and Lists in HTML5<br>Ch. 7: Creating Tables and Hyperlinks in HTML5  |